KODANSHA COMICS

8

CARDCAPTOR SAKURA

CLAMP

COLLECTOR'S EDITION

カードキャプターさくら

O QUE SE PASSA, LI?
TOMA CONTA DISTO, POR FAVOR!

LI?
SINTO UMA PRESENÇA MÁGICA!
ALGO LHE DEVE TER ACONTECIDO!
Ali Ali Ly
LI!
SAKURA!

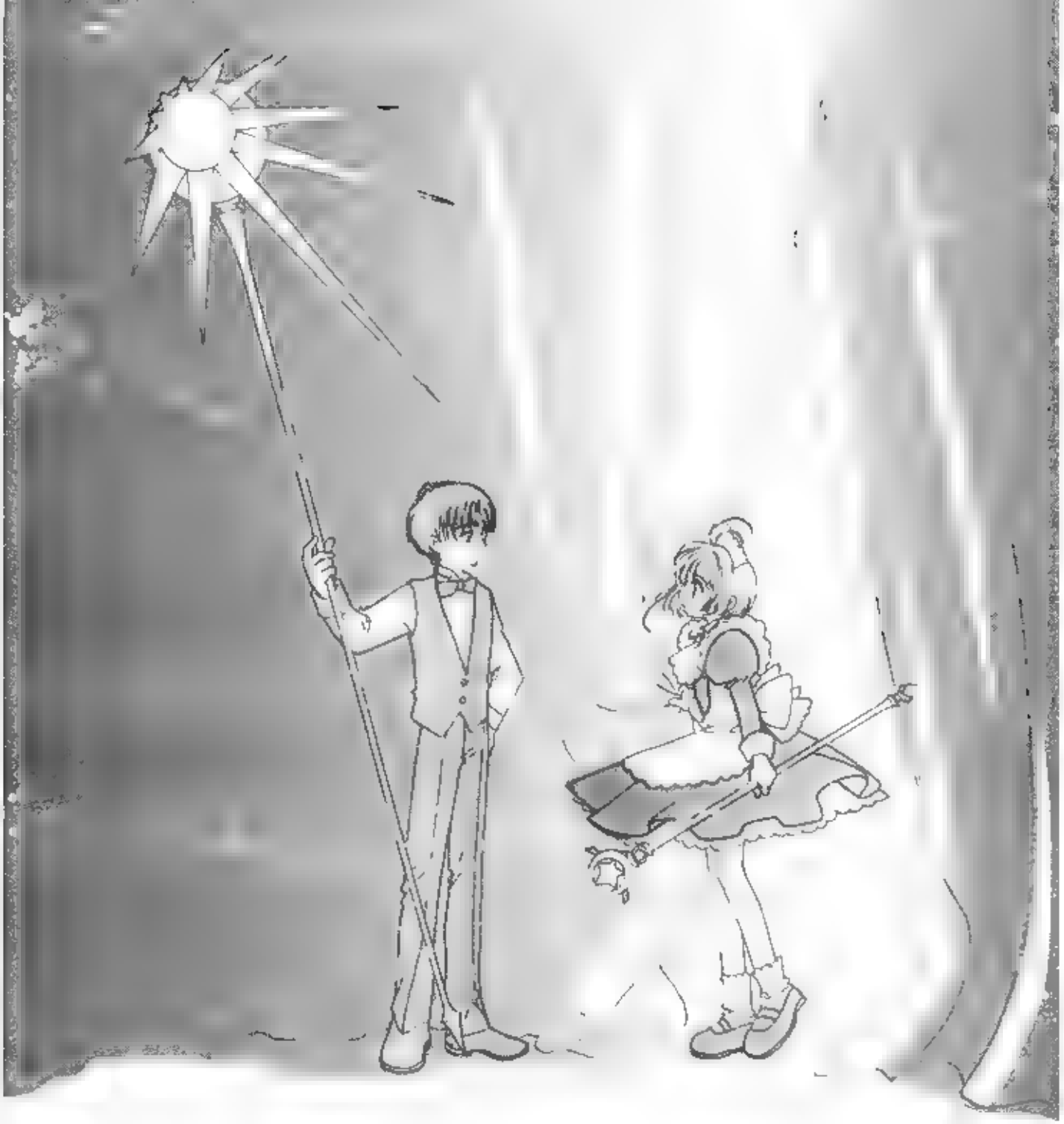
ESTE LUGAR ESTÁ CARREGADO DE PODER, CONSIGO SENTIR CLARAMENTE.
NÃO HÁ QUE ENGANAR, É A PRESENÇA DE CLOW.
MAS O CLOW ESTÁ...

VEM AÍ ALGUÉM!
CAMINHO ESTE-LAR!
VAMOS VER!
LIBERTA-TE!
幻
THE ILLUSION
迷

LABIRINTO!
ILUSÃO!
CRIA UMA ILUSÃO E CONDUZ-LOS AO LABIRINTO!
PARECE UM PLANETÁRIO!
QUE ESPEC-TÁCULO!

DE ONDE ESTOU ...
SIM.
O PODER VOLTOU A AUMENTAR!
POR AQUI!
ESPERA!

999



E...
RIOL?

INFELIZMENTE ENCON-TRASTE-ME.
TRANSFORMASTE DUAS CARTAS DE LIMA SÓ VEZ.
O TEU PODER AUMENTOU BASTANTE.

SAKURA!
ONDE ESTÁ A SAKURA?
POR AQUI!

A CARTA LABIRINTO FOI DANIFICADA.
AS CARTAS!

あれ?!
PARECE DIFERENTE DO QUE ERA ANTES.
O PODER DA MESTRE PAROU!
SAKURA!

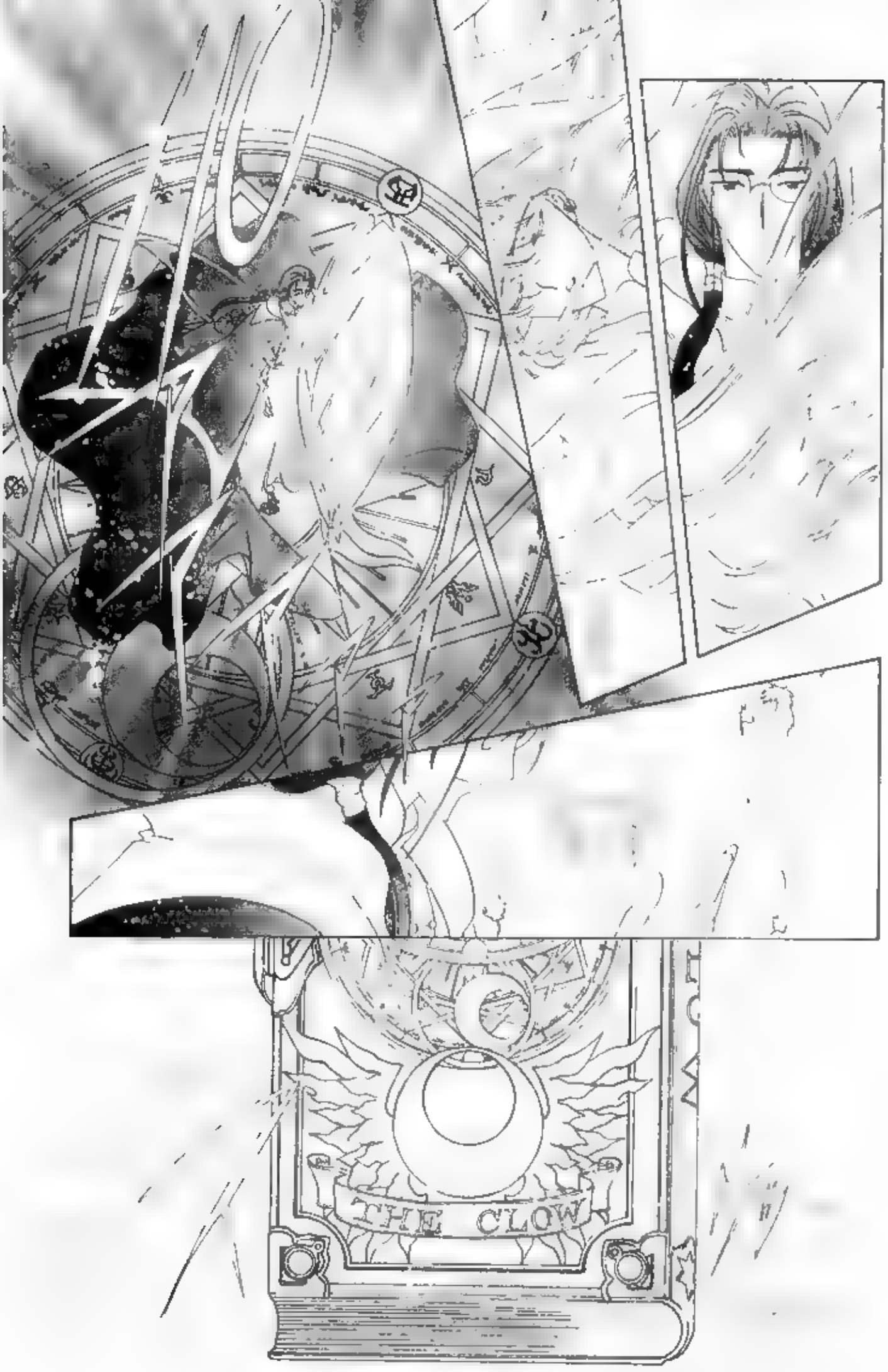
ONDE
ESTOU?
CLOW?!
JÁ TE EXPLIQUEI O QUE SIGNIFICA, YUE.
YUE ...
KERO ...
O QUE SIGNI-FICA ISTO?

HOJE VOU MORRER.
O QUÊ?
QUE PIADA MAIS SECA...
NÃO É UMA PIADA, KERBEROS.
É A MINHA ESPERANÇA DE VIDA.
PORQUÊ?!
TU ÉS REED CLOW O FEITICEIRO MAIS PODEROSO, AQUELE QUE MOLDA A NATUREZA.
TU CRIASTE-NOS E NINGUÉM TE CONHECE MELHOR QUE NÓS.

QUE PREPARAÇÕES?
DEPOIS DA MINHA MORTE VOCÊS AMARÃO OUTRA PESSOA.
POR ISSO
JÁ FIZ TODAS AS PREPARAÇÕES NECESSÁRIAS.
VIVESTE CENTENAS DE ANOS SEM QUE O TEU PODER ENFRAQUECESSE.
ISSO PODE SER VERDADE MAS TUDO O QUE VIVE TEM DE MORRER.
NÃO PRECISO DE OUTRO MESTRE!

NINGUÉM É MERECEDOR.
ENTÃO SERIA CONVENIENTE QUE FOSSES TU
QUE DECIDISSES QUEM É MERECEDOR.
KERBEROS, TRATA TU DE ESCOLHER UM CANDIDATO.
O YUE TOMOU A SUA DECISÃO.
COMO O PODERIA FAZER?!
ESTÁ A FALAR A SÉRIO?

FICAREI PARA SEMPRE A DORMIR NO LIVRO
SEM NUNCA ACORDAR.
SEGURA-MENTE IRÁ APARECER
ALGUÉM QUE ADMITAS COMO TEU MESTRE.
NÃO PRECISO DE UM NOVO MESTRE!
POR ISSO, DEPOIS DA MINHA MORTE, QUERO QUE FIQUEM COM O VOSSO NOVO MESTRE E SEJAM FELIZES.
TODO O MEU PODER E CORAÇÃO FORAM USADOS PARA VOS CRIAR.
YUE, KERBEROS E AS CARTAS


THE CLOW

POR ISSO QUERO QUE ESCOLHAS UM MESTRE QUE VOCÊS RECONHEÇAM COMO TAL.
NÃO CONSIGO ENTENDER!
PORRA
TU DEVES CONHECER MELHOR A PERSONALIDADE DO YUE.
ELE NÃO RECONHECERÁ OUTRO MESTRE.
PARA MIM, FOSTE UM BOM MESTRE.
TENS UMA PÉSSIMA PERSONALIDADE, DEIXAS-TE LEVAR POR TODOS OS CAPRICHOS, TENS DEMASIADO PODER, TENS A CABEÇA NAS NUVENS E ÉS ESTRANHO QUE TE FARTAS, MAS

OBRI-
GADO.
E
AGORA
O MEU
ÚLTIMO
FEITIÇO.
HE CLOW

DUAS PESSOAS?!

SAKURA!
ESTÁS BEM?!
TIVE... UM SONHO...
O QUE ACONTECEU?

SÓ MAIS
UM POUCO ...
APENAS UM TOCAR SUAVE DA MINHA MAGIA
PARA VERES UM SONHO DO PASSADO DE REED CLOW.

UM SONHO DO DIA EM QUE O CLOW MORREU.
QUE TIPO DE CASA?
HAVIA UMA LAREIRA
EM FRENTE À CADEIRA.
O CLOW ESTAVA SENTADO NUMA CADEIRA.
TU E O YUE ESTAVAM LÁ.
EU VIVI MESMO NESSA CASA.
ANTIGAMENTE HAVIA UMA CASA TAL E QUAL COMO A QUE VISTE.
É UM SONHO DO PASSADO.

O CLOW MORREU NESSE QUARTO QUE TINHA A LAREIRA.
E ANTES DO CLOW MORRER ELE METEU-TE A TI E AO YUE NO LIVRO.
O QUÊ?
NÃO.
EU E O YUE IAMOS PERCEBER SE ELE FIZESSE ISSO.
QUÊ?
ENTÃO O MEU SONHO ESTAVA ENGANADO?
NÃO.
ACHO QUE CLOW MEXEU NAS NOSSAS MEMÓRIAS.

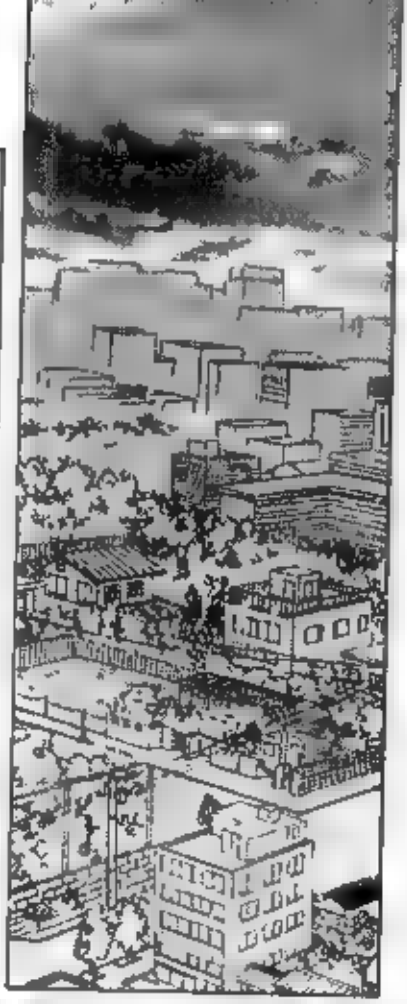
MAS
ESTÁ COM O MEU IRMÃO.
VAI FICAR A SEU LADO ATÉ QUE O MEU MANINHO ACORDE.
TAMBÉM DEVIA PERGUNTAR AO YUE.
O COELHO DA NEVE ESTÁ POR CÁ?
SIM.

YUKI.
TOUYA.
AGORA
NÃO VAIS DESAPA-RECER.

ÀS VEZES AS MINHAS MEMÓRIAS DESAPA-RECEM.
SOU OUTRA PESSOA.
AS MINHAS MEMÓRIAS ATÉ AGORA NÃO PASSAM DE UMA MENTIRA.
MAS DEPOIS DE ME CONHECERES, SÃO TODAS REAIS.
ENTÃO EU NÃO SOU HUMANO,
OS MEUS AVÓS NÃO VIVEM NAQUELA CASA
E EU NÃO SOU UM ESTUDANTE DE INTERCÂMBIO ESCOLAR?

EXPERIMENTASTE MUITAS COISAS.
PARA MIM NÃO MUDASTE, CONTINUAS A MEU LADO E A FAZER-ME SORRIR. ISSO É BOM.
OBRIGADO.

TENTA DESCANSAR QUANDO CHEGARES A CASA.
ESTÁ BEM.
VOLTO PARA CASA MAL ACABE DE FAZER AS COMPRAS PARA O JANTAR.



AH? MAS NÃO FICA A CAMINHO, A TUA CASA FICA NAQUELA DIRECÇÃO.
NÃO FAZ MAL.

EU ACOMPA-NHO-TE A CASA.

ATÉ AMANHÃ!
ADEUS!
OBRIGADO POR VIRES AS COMPRAS COM GO

OBRIGADO POR HOJE, SHAORAN, PRINCIPALMENTE POR TERES CARREGADO TUDO.

ENTÃO PORQUE NÃO PARAMOS UM INSTANTE NO PARQUE?
ESTÁ... ESTÁ BEM...

HOJE
DISSE AO YUKITO
QUE O AMAVA.
MAS O YUKITO DISSE-ME
QUE NÃO ERA QUEM EU MAIS AMAVA.
A... SÉRIO...?

PENSEI NISSO
ELE PERGUNTOU-
-ME SE OS MEUS SENTIMENTOS PARA COM ELE
ERAM PARECIDOS COM O MEU AMOR PELO MEU PAI.
HÃ?
E ERAM.

MAS SABES
NÃO ERA O MESMO AMOR.
É DIFEREN-TE
DA MANEIRA COMO AMO O MEU PAI.
MAS
O YUKITO TEM ALGUÉM QUE AMA MUITO
E EU TAMBÉM AMO ESSA PESSOA
E TENHO A CERTEZA QUE ELA TAMBÉM AMA MUITO O YUKITO
POR ISSO
O FACTO DO YUKITO NÃO ME AMAR ACIMA DE TUDO
NÃO INTERES-SA.

ELE TEM ALGUÉM QUE AMA ACIMA DE TUDO,
SE ELE ESTÁ FELIZ TUDO ESTÁ BEM...

SE O YUKITO ESTÁ FELIZ, ENTÃO EU ESTOU RADIANTE.

A TOMOYO DISSE-ME UMA VEZ
QUE É MAIS IMPORTANTE AQUELE QUE AMO SER FELIZ DO QUE O MEU AMOR SER RECÍPROCO.
A SUA FELICIDADE É A MINHA FELICIDADE.

MAS
NÃO CONSIGO PERCEBER MAS...
SÓ UM POUCO
AS LÁGRIMAS ESCORREM-ME
OH, NÃO!
PORQUE ESTOU A CHORAR?
O YUKITO NÃO VAI FICAR FELIZ.
MAS SE CHORARES E FICARES TRISTE
SÊ PACIENTE.
EU ENTENDI O QUE O YUKITO DISSE.
ACHO QUE QUERO QUE ELE SEJA FELIZ.

EU PERCEBO.
TENHO A CERTEZA QUE PERCEBO.
OBRIGADA.

O YUKITO DISSE
QUE UM DIA ENCONTRAREI AQUELE QUE AMO ACIMA DE TUDO.
E QUE ESSA PESSOA TAMBÉM ME AMARÁ ACIMA DE TUDO.

✿おわり✿

CONTINUA

カードキャプターさくら

JÁ ESTOU BEM!
VOLTEI AO NORMAL!

ESTÁ TUDO BEM.
TENHO A CERTEZA QUE O VAIS ENCONTRAR.
OBRIGADA!

SIM, ACABEI DE ACORDAR! FUI BUSCAR O JORNAL.
BOM DIA!
ACORDASTE CEDO HOJE.
AH?
FICO FELIZ.
JÁ ESTÁS MAIS ENERGÉ-TICA!

TENS ESTADO UM POUCO EM BAIXO.
NÃO.
MAS EU SEI
FIQUEI MUITO ESTRANHA?
PORQUE SOU TEU PAI.

OBRIGADA PELA PREOCUPAÇÃO.
JÁ ESTOU BEM.
VENHAM AS PANQUECAS!!
COM MONTES DE MOLHO!
ENTÃO E QUE TAL SE EU TE FIZER O TEU PEQUENO-ALMOÇO FAVORITO?
A SÉRIO?
AH?

BOM DIA!
BOM DIA.
AHHHH!!!
HÃ? NORMALMENTE NÃO ME DEIXAS DAR-TE UMA PATADA.
MANINHO!
AINDA PARECES CANSADO, ESTÁS BEM?
N...

NÃO ME SINTO MUITO MAL.
SÓ ASSIM PARA O TONTO
DESDE QUE O MEU MANO DEU OS SEUS PODERES AO YUE QUE SE TEM FARTADO DE DORMIR.
JD
POSSO AJUDAR?
NÃO É PRECISO, VAI SENTAR-TE
O KERO DIZ QUE É EFEITO SECUNDÁRIO DE SE DAR O PODER.
COMO QUANDO DOAMOS SANGUE.

MAS QUANDO DOAMOS SANGUE O NOSSO CORPO FAZ MAIS...
OS PODERES DO MEU IRMÃO NÃO VÃO VOLTAR
MAS MESMO ASSIM ELE DEU-OS
PARA IMPEDIR QUE O YUE E O YUKITO DESAPARECESSEM.

PAI, ÉS UM EXCELENTE COZINHEIRO!
PARECE DELICIOSO!
AH, MAS
ÉS MUITO PARECIDO COM O ERIOL.
ELE NÃO É PAI MAS...
ÉS O MELHOR PAI DE SEMPRE!
OBRIGADO
COZINHA BEM, TAMBÉM COSE E TUDO!
SIM!
ELE USA ÓCULOS E TEM SEMPRE UM SORRISO ESPELHADO NA CARA!
É O ESTUDANTE INGLÊS DE INTERCÂMBIO DE QUE FALASTE?

CONHECE-
-LO?
SIM,
POR
AÍ.
ESTA ALTURA
ELE
É
MAIS OU
MENOS
DESTA
ALTURA
COM
CABELO
LISO?
CONHECI
UM MILITO
ASSIM.

TAMBÉM O GOSTAVA DE CONHECER
ESSE ERIOL.
BOM, COME ANTES QUE A COMIDA ARREFEÇA!
ESTÁ BEM!
ENTÃO HEI-DE TRAZÊ-LO CÁ A CASA UM DIA DESTES.

29

クロウ・リード

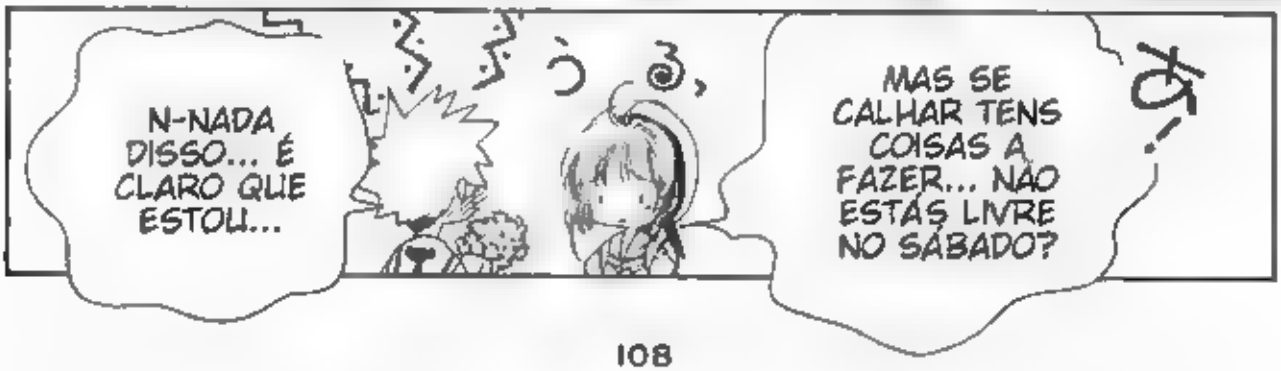
誕生日
不明
職業
魔術師(?)
好きな食べ物
甘いもの,酒類
嫌いな食べ物
特になし
好きな色
黒
好きな花
桜
得意な料理
料理全般
趣味
人を驚かせる
好きなこと
楽しいこと
好きなもの
予測不可能なもの
考えていること
不明

NÃO VOLTAREI A ENCONTRAR-ME COM O YUKITO.
NÃO O VEREI QUANDO FOR PARA A ESCOLA NEM O IREI VISITAR A SUA CASA.
MAS NÃO É QUE O VÁ DEIXAR DE VER.
SE O VIR AGORA VOU FICAR FELIZ
MAS O MEU CORAÇÃO NÃO ME VAI QUERER SALTAR DO PEITO.
VOU FICAR TODA DERRETIDA MAS
SERÁ MENOS DO QUE ERA.
ISSO É O QUE ACHO QUE VAI ACONTECER... GRAÇAS AO SHAORAN.

O QUE POSSO FAZER PARA LHE AGRADECER...
O QUE SERIA BOM... AH!
月山峰神社
日・時・6
(日曜日)
5:00~
.....
UM FESTIVAL!
SAKURA
SAKURA

SHAORAN! QUERES IR AO FESTIVAL?!
AH?!

O FESTIVAL! É ESTE DOMINGO! NO TEMPLO TSUKIMINE!


N-NADA DISSO... É CLARO QUE ESTOU...
MAS SE CALHAR TENS COISAS A FAZER... NÃO ESTÁS LIVRE NO SÁBADO?

É UMA PROMESSA!
ENTÃO APARECE DOMINGO ÀS 6 EM MINHA CASA!
ESTÁ BEM.
VOU BUSCAR ÁGUA PARA ESTAS!

AINDA BEM.
A SAKURA VOLTOU A SER UMA PESSOA SORRIDENTE.
OBRIGADO.
PORQUÊ?
ELA ESTÁ ASSIM SORRIDENTE POR TUA CAUSA.

NÃO FIZ NADA.
DE QUALQUER FORMA, PORQUE ME IRIAS AGRADECER?
AH!
BOM DIA, ERIOL! VIESTE CEDO.
BOM DIA, TINHA QUE FAZER NA BIBLIOTECA.
EU ACORDEI CEDO.

ESTÁS BEM?
SIM, ESTOU ÓPTIMA.
TERÇA-FEIRA

NADA DISSO!
NÃO TENS MAIS CORTES DO QUE ONTEM?
QUARTA-FEIRA

A SÉRIO?
EU SABIA, TENS MAIS!
QUINTA-FEIRA

A HA HA HA HA HA
NÃO ESTÁS A FAZER NADA DE PERIGOSO, ESTÁS?
SEXTA-FEIRA

SÁBADO
ENTÃO É ALGO QUE NÃO ME PODES DIZER...
COMO NÃO É NADA?!
E ENTÃO ESTES CORTES?!
NÃO É MESMO NADA!
SHAORAN ...
SAKURA, PROMETES-TE QUE VINHAS ÀS COMPRAS COMIGO HOJE!
ESTOU BEM, A SÉRIO! ESPERO POR TI AMANHÃ ÀS 6!

QUERES QUE TE AJUDE?
NÃO DORMI ONTEM À NOITE, É CAPAZ...
NÃO HÁ PROBLEMA. VAIS ACABÁ-LO A TEMPO?
OBRIGADA.
ELE DISSE-ME QUE TAMBÉM JÁ GOSTOU DO YUKITO.
ELE AGORA GOSTA DE OUTRA PESSOA MAS
OBRIGADA, MAS QUERO TENTAR FAZÊ-LO SOZINHA.

QUANDO LHE DISSE DO YUKITO, CHOREI MUITO.
SAÍRAM CÁ PARA FORA AS MINHAS LÁGRIMAS E SENTIMENTOS DE DOR.
O SHAORAN OUVIU-ME E FEZ-ME SENTIR MELHOR
POR ISSO QUERO AGRADECER-LHE FAZENDO ISTO.
VOU DAR O MELI MELHOR.
DECERTO QUE VAI SERVIR COMO AGRADE-CIMENTO.

OBRIGADA, TOMOYO.
ESTÁS SEMPRE A PENSAR EM MIM E A AJUDAR-ME.
ESTOU-TE MUITO AGRADECIDA.
SE ALGUMA VEZ ESTIVERES TRISTE OU COM PROBLEMAS
FAREI TUDO O QUE ESTIVER AO MEU ALCANCE.
ENQUANTO ESTIVERES A SORRIR NÃO PODERIA FICAR TRISTE.

A TUA FELICIDADE É A MINHA FELICIDADE.

DOMINGO
どき どき どき どき どき
ガチャ
BEM-VINDO! CHEGASTE AS 6 EM PONTO!

OLÁ, SOU O FUJITAKA KINOMOTO.
E ESTE É O MEU PAI.
ESTE É O QUARTO DO MEU PAI.
OLÁ, SOU O SHAORAN LI.
???
AGORA É CONTIGO!
AQUI TENS.
ENTÃO, VAMOS MUDAR-NOS?

HÃ?
A SAKURA FEZ ESTE YUKATA.
A SAKURA NÃO É BOA A COSER MAS DEU O SEU MELHOR PARA FAZER ISTO.
POR ISSO FEZ COM QUE EU A ENSINASSE A FAZÊ-LO EM QUATRO DIAS.
ELA QUERIA DAR ISTO A ALGUÉM, CUSTASSE O QUE CUSTASSE
ENTÃO É POR ISSO
QUE ELA TINHA OS DEDOS ALEIJADOS.

QUERES VESTIR-TE?
O QUÊ?!
ELE É PARECIDO COM O HIRAGIZAWA?!
どきどきどき
SIM.
PRECISAS DE AJUDA?
どきどきどき

ÓPTIMO, ÓPTIMO, UM FESTIVAL!
SAKURA, ESTAMOS PRONTOS!
ESTÁ BEM!
TRAGO-TE UM PRESENTE DE LÁ.
VOU ANDANDO!
AINDA BEM QUE SE ESTÁ A SENTIR MELHOR.

UAU!

ÓPTIMO! SERVE-TE!

VAMOS ANDANDO!

VAMOS PARA O FESTIVAL!

USA ESTES GETA.

ESTÁ BEM.

NOTA: GETA SÃO SANDÁLIAS DE MADEIRA QUE OS JAPONESES COSTUMAM USAR COM OS YUKATAS.

PELO YUKATA.
カラコロ
O... OBRIGADO
QUERIA AGRADECER-TE.

OBRIGADO POR AQUELA VEZ.

A TOMOYO ESTÁ À NOSSA ESPERA NO TEMPLO TSUKIMINE
E O MEU IRMÃO E O YUKITO TAMBÉM VÃO LÁ ESTAR.

JÁ ESTOU BEM.

AGORA SO GOSTO DO YUKITO
COMO SE FOSSE ALGUÉM DA MINHA FAMÍLIA.

PREOCUPAS-
-TE
DEMASIADO.
ISTO
NÃO FAZ
MAL?
MAS
FIQUEI
FELIZ,
POR A
SAKURA ME
TER
CONVIDADO
PARA O
FESTIVAL.
SABIA QUE OS
SENTIMENTOS PARA
COMIGO E PARA COM
O PAI DELA NÃO
ERAM OS MESMOS.
QUANDO A
SAKURA ME
DISSE COMO
SE SENTIA

MAS SE NÃO O DISSESSE ELA NÃO TERIA SIDO CAPAZ DE ORGANIZAR AQUILO QUE SENTIA.
O AMOR QUE ELA TINHA POR MIM ESTAVA A IMPEDIR QUE ELA DESCOBRISSE AQUELE QUE MAIS AMA.

MAS ACHEI QUE ERA A COISA ACERTADA A FAZER.
EU SEI QUE ELA FICOU TRISTE
ELA VAI PENSAR NA TUA RESPOSTA.
ELA MOSTROU-ME O SEU SORRISO
MAS TENHO A CERTEZA QUE NÃO ESTAVA FELIZ POR ME VER.
THRASHER

FOI POR ISSO QUE ELA TE CONVIDOU.
E ELA AGORA ESTÁ FELIZ POR ISSO DEIXA-TE DE HISTÓRIAS TRISTES.
SIM.

AH! POSSO FILMAR A SAKURA COM UM YUKATA, ESTOU TÃO FELIZ!
TOMOYO!
フィ
ASSIM É QUE É SAKURA!
FICOU MUITO BONITO.
なあ
LI, TU TAMBÉM FICAS BEM COM UM YUKATA!

AH, O MEU MANINHO E O YUKITO!
あっ
ガヤガヤ
だよ
ワイワイ

HE HE ♡
SEMPRE QUIS VIR A UM FESTIVAL JAPONÊS! ♡
ESTÁS OUTRA VEZ A USAR UM YUKATA DE MULHER, HUH?
E ANDA POR CIMA FICA-ME BEM.
DEPOIS DO TRABALHO QUE O ERIOL TEVE PARA O FAZER

HÁ ALGO QUE TE QUERO DAR HOJE.
NÃO HÁ VOLTA A DAR A ISSO.
つづく
CONTINUA

カードキャプターさくら

AINDA AGORA, QUANDO A SAKURA APARECEU
TU NÃO NOTASTE ...
COSTUMAVAS NOTAR SEMPRE QUE ALGUÉM ESTAVA POR PERTO.
MAS DESTE-ME O TEU PODER.

BOA NOITE, YUKITO!
THRASHER
BOA NOITE!

PORQUÊ EU?
MANO, TU PAGAS!
PARA O YUKITO, PARA A TOMOYO, PARA O SHAORAN E PARA MIM!
HÁ MONTES DE BARRACAS!
GULOSEIMAS E ALGODÃO DOCE!
MAS TAMBÉM PARA O FEDELHO ...
POR DEIXARES O YUKITO PREOCUPADO ENQUANTO DORMIAS!
ISSO É PORQUE ELE É O MEU PROTEGIDO!

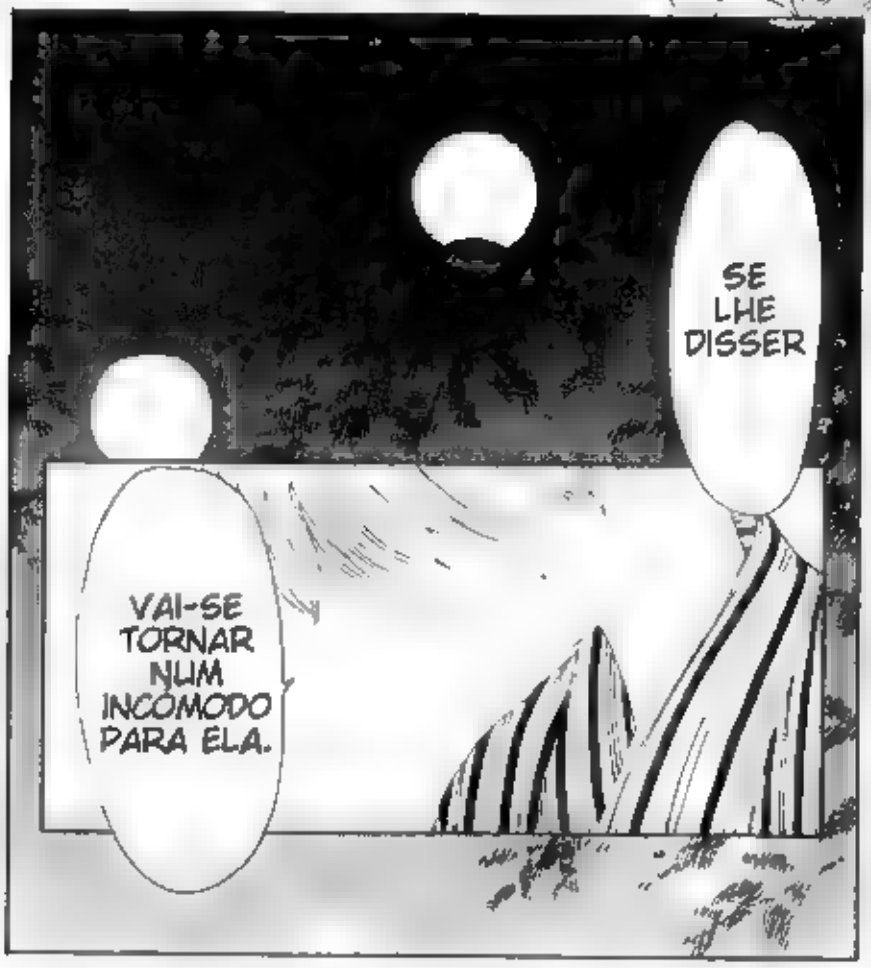
QUE RAIO DE LÓGICA É ESSA?
E A TOMOYO ESTÁ SEMPRE A AJUDAR-ME.
VAMOS?

AGORA A SAKURA JÁ ACHA QUE O TSUKISHIRO É MAIS UM NA FAMÍLIA.
EL AINDA NÃO DISSE QUE PASAVA
PRIMEIRO UMAS GULOSEIMAS, DEPOIS ALGODÃO DOCE E NO FIM UMAS BANANAS COM CHOCOLATE
COMO SABES ISSO?

NÃO É UM "AH!" QUE TE DEIXA COM O CORAÇÃO AOS PULOS, É UM "AH!" MAIS GENTIL.
? ? ?
MAS É UM "AH!" DIFERENTE DE ANTIGAMENTE.
ELA ESTÁ NUM ESTADO DE "AH!"

TU
SABES MUITO
SOBRE ELA.
ISSO É PORQUE SE TRATA DA SAKURA.

MAS AINDA BEM
QUE ELA ESTÁ FELIZ.
SIM.


SE LHE DISSER
VAI-SE TORNAR NUM INCÓMODO PARA ELA.

TU AINDA NÃO LHE DISSESTE, POIS NÃO?
COMO TE SENTES, ISTO É.

MAS ELE GOSTA DE OUTRA PESSOA.
ELA AMOU-O SEMPRE
ELA NÃO CHOROU, PARA NÃO O INCOMODAR.
ELA ENTENDE O SENTIMENTO
DE AMARES ALGUÉM E NÃO SERES AMADO POR ESSA PESSOA.
ATÉ QUE VEIO FALAR COMIGO.

ELA VAI PENSAR QUE ESTOU TRISTE E VAI FICAR NUM DILEMA.
SE LHE DISSER COMO ME SINTO
LI...
POR ISSO NÃO LHE VOU DIZER.

VAMOS, TOMOYO!
ESTÁ BEM.
QUE SE PASSA? AS LOJAS DE GULOSEIMAS SÃO ALI ADIANTE!
TU TAMBÉM, SHAORAN!
ESTÁ BEM.

'TOU-TE A DIZER
AINDA NÃO PERCEBI PORQUE DIABO TENHO DE PAGAR O QUE AQUELE FEDELHO ESTÁ A COMER.
PORQUE É QUE O ODEIAS TANTO?
FLASHBACK
MAS ELE E A SAKURA SÃO AMIGOS, AGORA.
THRASHER
NÃO CONSIGO GOSTAR DELE.
É POR CAUSA DAQUELA VEZ NA ESCOLA?

NÃO CONSIGO GOSTAR DELE PORQUE
NÃO É PELO PASSADO.
ELE QUER
THRASHER
TIRAR-ME ALGO QUE ME É PRECIOSO.

MANO!
ASSUSTAS-TE-ME!
O QUE É?
PARA O YUKITO, A TOMOYO, O SHAORAN E PARA MIM!
PORQUÊ ELE?
TEMOS SEDE, QUEREMOS SUMO!
THRASHER

SIM!
E EU É QUE TENHO DE PAGAR?
QUERO BEBÉ-LO ENQUANTO ANDO POR ALI
MAS NÃO O QUERO ENTORNAR POR ISSO VOU ESPERAR POR TI AO PÉ DO LAGO.
É IMPOSSÍVEL ELE CONSEGUIR TRAZER TUDO SOZINHO.
OUVE ...
ENTÃO EU VOU COM ELE.
VOCES ESPEREM JUNTO AO LAGO.
THRASHER
DEIXA ESTAR.

ENTÃO ENCONTRA-MO-NOS NO LAGO.
BOM, LARANJA PARA MIM, MORANGO PARA A TOMOYO E LIMÃO PARA O SHAORAN.
QUAL QUERES?
ESTÁ BEM!
COMPRAR COISAS PARA AQUELE FEDELHO
O QUE FOI?

YUKI
...
E ESTÁS SEMPRE CANSADO.
DIGAMOS QUE TINHAS UMA CESTA COM UM ALMOÇO
E ESTAVAS PRESTES A COMÊ-LA, EU ESTAVA A MORRER DE FOME, O QUE FARIAS COM ESSE ALMOÇO?
É ASSIM QUE ME SINTO.
DAVA-TO A TI, TOUYA!

SE CONTINUARES COM ESTA DISCUSSÃO, VOU-ME CHATEAR.
ESTÁ BEM.

AQUI ESTÁ!

NÃO ESTAMOS A EXAGERAR?
NADA DISSO, HOJE É O MEU MANO QUE PAGA!

AS CARPAS E ASSIM ESTÃO NO CHARCO ALI ADIANTE
NÃO HÁ PEIXES.

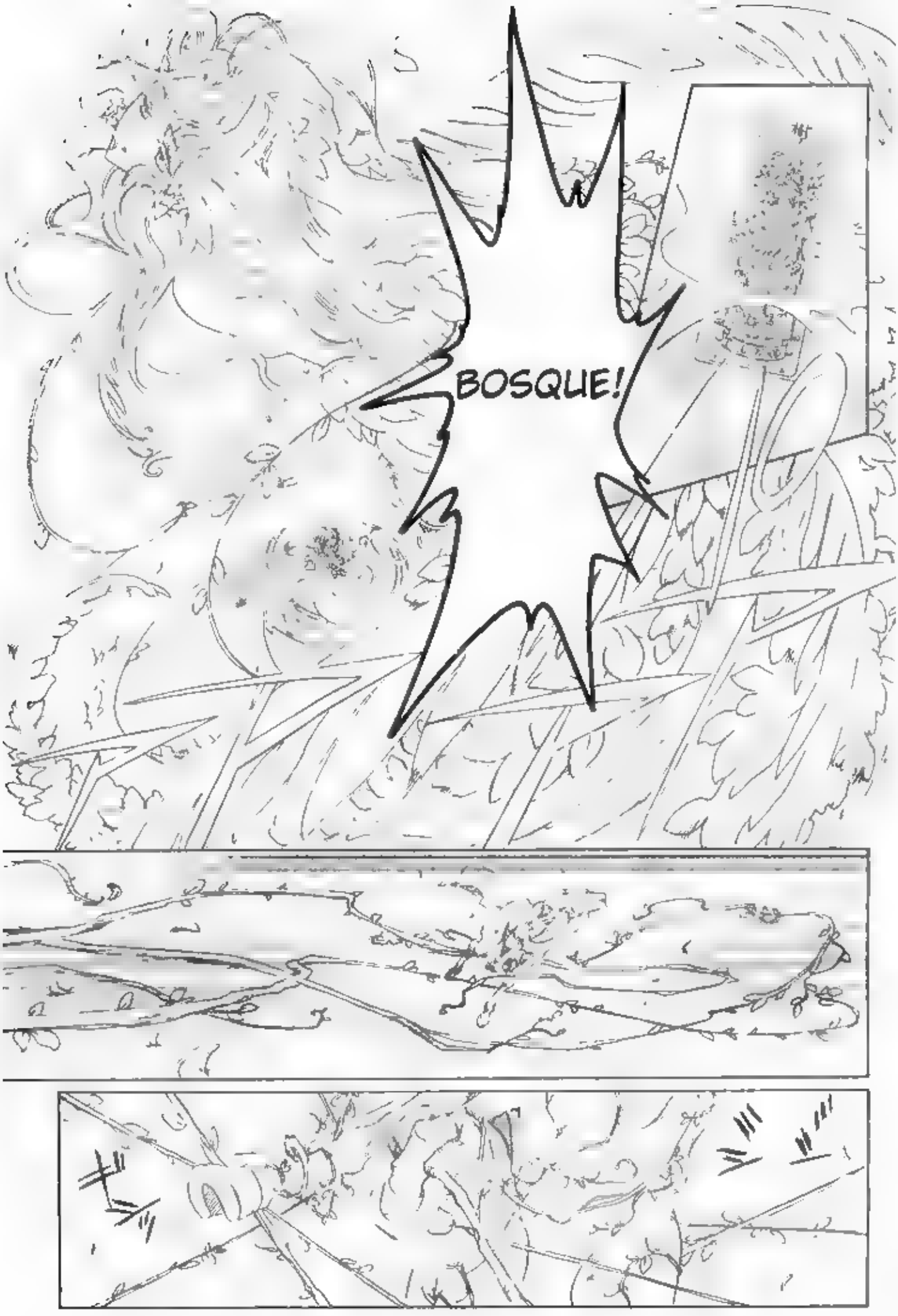
ESTE LAGO É USADO PARA FAZER PREVISÕES USANDO O REFLEXO DA LUA, POR ISSO É QUE NÃO TEM PEIXES.
CONSEGUE LER-SE O FUTURO ATRAVÉS DA LUA.

E CONSEGUES FAZÊ-LAS?
PROVAVELMENTE NÃO CONSIGO PERCEBER OS REFLEXOS.
FOI A PROFESSORA MIZUKI DISSE-ME QUE SE ESTIVESSEM MUITAS PESSOAS NO FESTIVAL AQUI ERA UM BOM LUGAR PARA DESCANSAR.
SABES MUITO!
TAMBÉM FOI ELA QUE ME FALOU DISSO.
SIM
E AS PREVISÕES?
OH, BEM, VOU TENTAR.
SE HÁ ALGO QUE NÃO NOTEI
DIZ-MO, POR FAVOR.

O QUÊ?!
A PRESENÇA DE CLOW?!

O QUÊ?!

O QUE SE ESTÁ A PASSAR ?!
AQUILO É UMA ESTÁTUA DE BRONZE?!
LIBERTA-TE!


BOSQUE!

AHH!

ESTÁ ESCU-RO!
FALTOU A LUZ?
AHH!

SEGU-
REM
AQUI!
EH?!
A
ENERGIA
VEM DO
LAGO!
O LAGO
PARA
ONDE
ELES
FORAM?!
HER
EHHHH?!
NESTES
TAMBÉM!
AHH!
AQUELES
DOIS
ERAM TÃO
LINDOS!

DEUS DO TROVÃO, VINDE EM MEU AUXÍLIO!

NEM UM ARRANHÃO!
NÃO LHE CONSIGO ACERTAR!
É ISSO!
SE ME AJUDARES CONSEGUIMOS!

ESTÁ BEM!

VAMOS A ISTO!
SIM!

VENTO, VEM EM MINHA AJUDA!
AGORA!

TROVÃO!

NÃO SE ESTÁ A MOVER.
POIS NÃO.

TUDO GRAÇAS A TI.
OBRIGADA.
AINDA BEM ...
VOCÊS ESTÃO BEM?!
SIM, NÃO FOI NADA.
AH, TOMOYO!
NÃO
NÃO TE MAGOASTE, POIS NÃO?

ENTÃO PORQUE É QUE A ÁRVORE CAIU?
MANINHO, O QUE ACONTECEU AOS SUMOS?
OH, NÃO. DEPOIS DE TODO O TRABALHO QUE AS PESSOAS TIVERAM.
BOM, PARECE QUE AS LUZES AINDA NÃO VOLTARAM.
AH!
VÃO TER DE CANCELAR O FESTIVAL.

EI, ESPERA!
JÁ VOLTO!
ELA É RÁPIDA.
AQUI NINGUÉM ME CONSEGUE VER.
LIBERTA-TE!

BRILHO!

UAU!
NÃO SÃO PIRILAMPOS!
QUE É ISTO?!
THRASHER
DEVE SER OBRA DA SAKURA. QUE PARVOÍCE.
É LINDO.

A CARTA BRILHO.
É A SAKURA.
LI ...
PERCEBO QUE NÃO QUEIRAS ENTRISTECER A SAKURA.
LI, TU ÉS MESMO UM RAPAZ SIMPÁTICO.

MAS
A SAKURA FICARÁ PARA SEMPRE TRISTE SE NÃO TIVER ALGUÉM QUE A ABRACE.
SE LHE DISSERES COMO TE SENTES
DECERTO QUE ELA TE ACEITARIA.
ACHO QUE RECEBERIAS UMA RESPOSTA TÍPICA DA SAKURA.

FIQUEI TÃO FELIZ NA ALTURA.
FOI AQUI, NO TEMPLO TSUKIMINE, QUE TE SELEI, BRILHO.
POR ISSO VER A TUA LUZ DEIXA-ME MUITO FELIZ!

POSSO IR VISITAR O TOUYA?
ERIOL, JÁ ESTAMOS DESPA-CHADOS?
PORQUE QUERES IR LÁ ABAIXO ...?
JÁ NÃO TE DISSE QUE IA BRINCAR COM ELE? ♡
YAY! POSSO MOSTRAR AO TOUYA O MEU YUKATA!
ESTÁ À VONTADE.

★11巻(かん)へつづく★

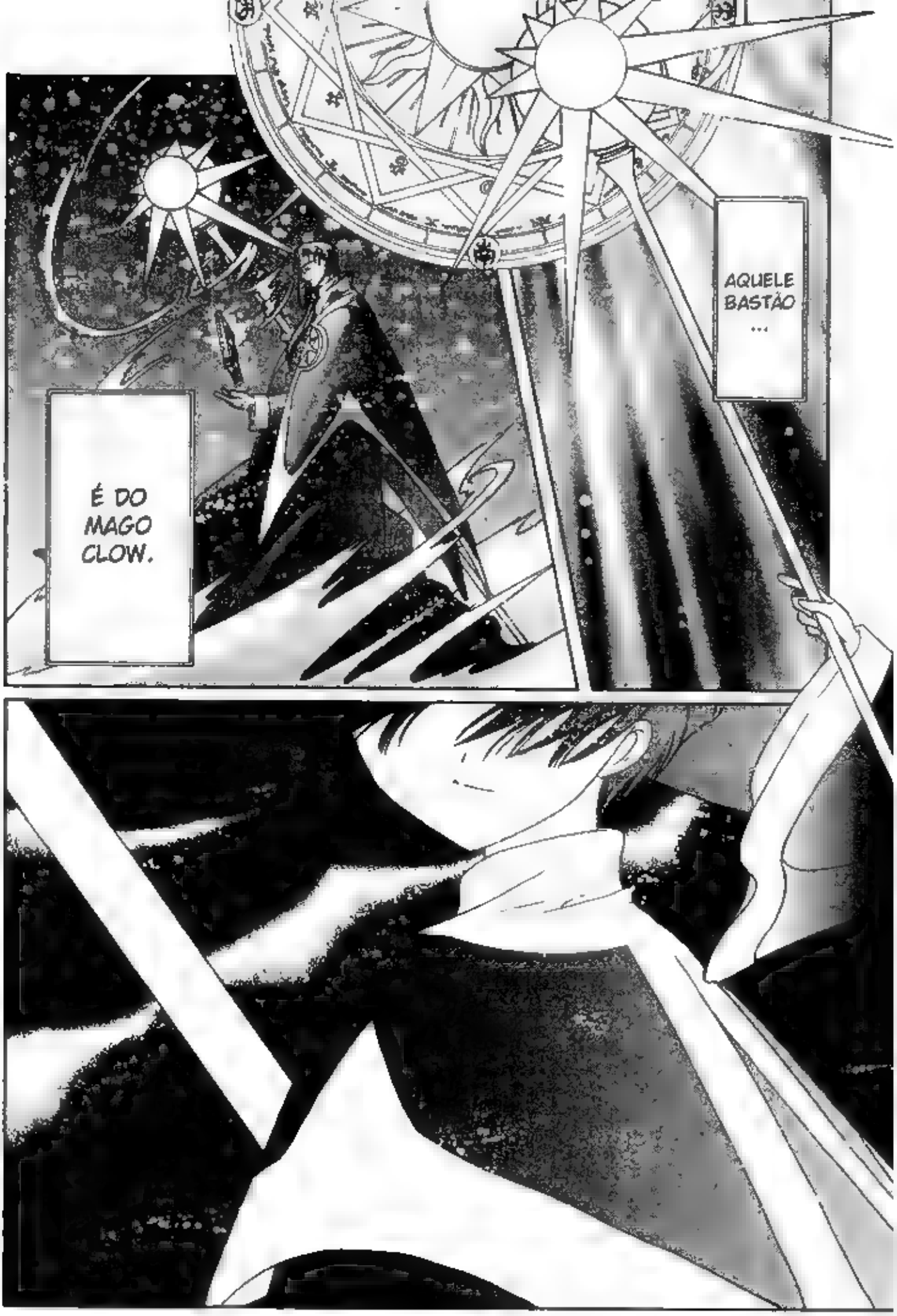
CONTINUA NO VOLUME 11

カードキャプターさくら

O SOL E A LUA ESTÃO A SER ENGOLIDOS.

ELES PARE-CEM ...
O KERO E O YUE...
"AGORA IREI DAR-TE ALGUM TRABALHO."
"MAS, COMO ÉS TU, DE CERTEZA QUE VAI CORRER TUDO BEM."
A VOZ DO MAGO CLOW.

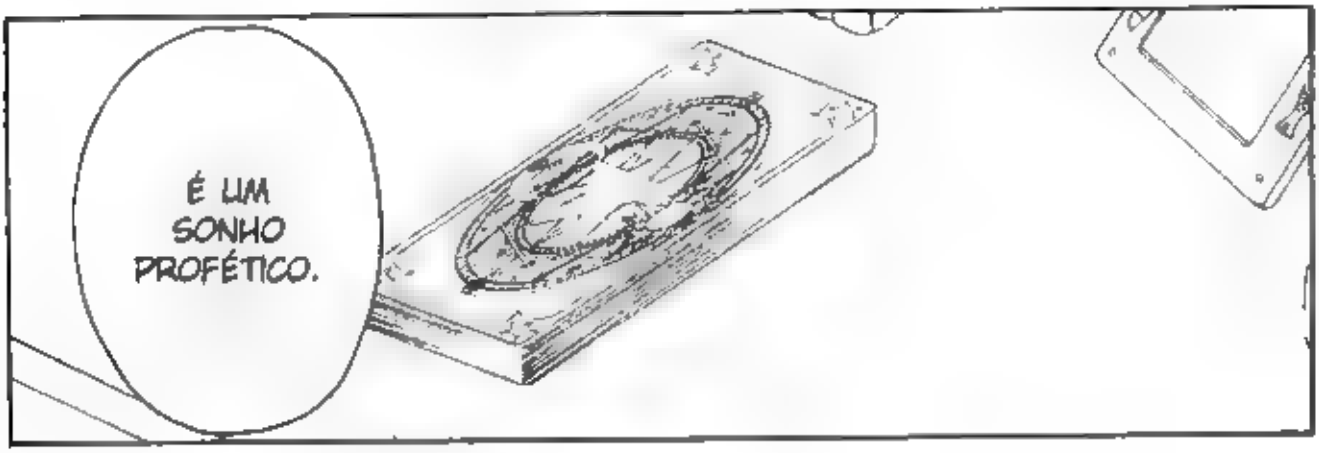
TU ÉS
....


AQUELE BASTÃO ...
É DO MAGO CLOW.

.....
...IR
UM...
...DAR

A PESSOA NO MEU SONHO...

É A MESMA QUE ENCONTREI NO LAGO DO TEMPLO TSUKIMINE.


É UM SONHO PROFÉTICO.

A TUA MAGIA ESTÁ DEFINITIVA-MENTE A FICAR MAIS FORTE.
JÁ MUDASTE QUASE TODAS AS CARTAS DE CLOW EM CARTAS SAKURA.
MAS ...
PORQUE É QUE NÃO ME LEMBRO DE TODOS OS SONHOS?
E AGORA, TU LEMBRAS-TE.
ENTÃO A RAZAO DE ELI NAO ME LEMBRAR DE TODOS OS SONHOS...
É QUE ESTAVA ALGUÉM A BLOQUEÁ-LOS COM MAGIA.

MAS, O RAPAZ DO TEU SONHO.
TEM ALGUMA COISA A VER COM ISSO.
NÃO SEI.
QUEM...?
E
EU OUVI A VOZ DE CLOW NO TEU SONHO.

É A MESMA VOZ DE QUANDO O YUE ME RECONHECEU COMO SUA NOVA MESTRE.
LEMBRO-ME DE QUANDO AS CARTAS DE CLOW SE ESPALHARAM.
E TE TORNASTE A MESTRE DAS CARTAS.
"AGORA, VOU-TE DAR ALGUMA TRABALHO."
PORQUE É QUE SERÁ QUE CLOW DISSE QUE TE IA DAR TRABALHO?
"MAS, COMO ÉS TU, VAI CORRER TUDO BEM."
NÃO PERCEBO...
MAS ...

E...
A PESSOA DO MEU SONHO
TEM O MESMO BASTÃO QUE EU VI QUE CLOW TINHA.
QUANDO ACONTECEM COISAS ESTRANHAS, SINTO A PRESENÇA DE CLOW.
PORQUE SERÁ?

O ÚLTIMO MOMENTO DE CLOW QUE TU VISTE
E AQUELE DE QUE EU E O YUE NOS LEMBRAMOS, NÃO É O MESMO.
ALGUMA COISA ACONTECEU DEPOIS DE ELE MORRER.
MAS ELE MORREU HÁ MUITOS ANOS.
SIM.
MAS A MAGIA DE CLOW É MUITO FORTE.
A MAGIA DE CLOW PODE TER PERDURADO, MESMO DEPOIS DO CLOW MORRER.

EU...
QUERO IR.
ONDE?
AO LUGAR DO MEU SONHO.

QUERES IR AO LUGAR DO TEU SONHO?
ACHO QUE É A TORRE DE TÓQUIO.

EU QUERO SABER... PORQUE É QUE ISTO ESTÁ A ACONTECER.
PORQUE É QUE OS SERES DO MEU SONHO PARECEM O YUE E O KERO?
PORQUE É QUE AQUELA PESSOA TEM O MESMO BASTÃO DO MESTRE CLOW?

SIM.
O KERO DIZ QUE A MINHA MAGIA ESTÁ A FICAR MAIS FORTE TAMBÉM!
MAS NÃO HÁ PROBLEMA!
É O MESMO RAPAZ QUE TEMOS SENTIDO A OBSERVAR-NOS?
ESSE RAPAZ QUE APARECE NA LUA ...
VAIS HOJE?
SIM!
HOJE O MEU PAI E O MEU IRMÃO NÃO ESTÃO EM CASA. E A TORRE DE TÓQUIO NÃO É LONGE.

ISSO NAO É VERDADE.
SE FOR MESMO CLOW, EU POSSO NÃO CONSEGUIR AJUDAR MUITO, MAS...
EU TAMBÉM VOU.
ESTOU SEMPRE A RECEBER A TUA AJUDA!
NÃO ACHO...

TU AJUDAS IMENSO!
E
QUANTO ESTÁS POR PERTO...
SINTO-ME SEGURA.

LI, SE DISSERES O QUE SENTES
DE CERTEZA QUE ELA IRÁ ACEITAR.
E TE DARÁ UMA RESPOSTA.
HUM ...
SIM?

DEIXA ...
?
DIGO-TE QUANDO ESTAS COISAS TODAS ACABAREM.
ENTÃO, CONTAS-ME QUANDO VIERMOS DA TORRE DE TÓQUIO.
PROMETE ...

OLHAS PARA A SAKURA COM UM AR TÃO CARINHOSO.
FAZES MUITAS VEZES ISSO...

TU FAZES O MESMO!

Querida Sakura:

Recebi a tua carta. Muito obrigada!
Tenho olhado para todas as tuas cartas, e parece-me que tens tido muitos problemas.
Mas estou certa que irão acabar muito em breve!

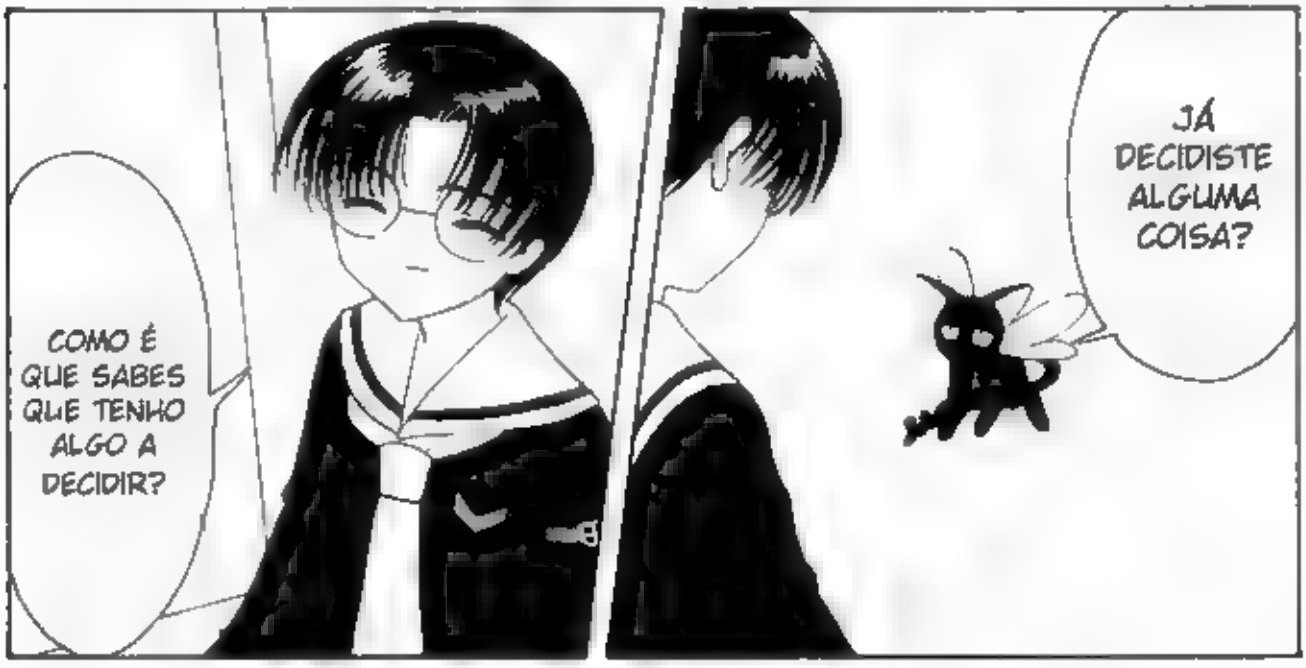
Especificamente, no dia em que leres esta carta.
HOJE?
Tens algum trabalho. Mas como és tu, vai correr tudo bem!
Todos os dias, aqui em Inglaterra, eu rezo por um final feliz. E em ver-te a ti, com o teu excepcional sorriso!
P.S. Uma pista está dentro de ti.
Kaho Mizuki

VOLTEI.
BEM-VINDA A CASA!
O QUE É ISTO?
ELI TENHO TEMPO POR ISSO EU FACO.
VOU LAVAR A ROUPA.
.....
QUE FOI? TENHO ALGUMA COISA NA CARA?

PORQUE ÉS O MEU PAI?
COMO É QUE SABES?
HUM?
HÁ ALGUMA COISA A ABORRECER-TE?

ÉS UM PAI MARAVILHOSO!
POR FAVOR, DIZ-ME, SE EU PUDER FAZER ALGO.
TÁ... NÃO TE PREOCU-PES.
AH?
ESTE SENTI-MENTO ...

ESTE SENTIMENTO COM O MEU PAI...
É IGUAL AO QUE SINTO QUANDO ESTOU AO PÉ DO ERIOL.


COMO É QUE SABES QUE TENHO ALGO A DECIDIR?
JÁ DECIDISTE ALGUMA COISA?

PORQUE TE CONHEÇO HÁ MUITO TEMPO.
TU ESTÁS NA TUA FORMA INFANTIL DESDE QUE NOS CRIASTE.
POR QUANTO TEMPO VAIS CONTINUAR ASSIM?

O PODER MÁGICO DA SAKURA ESTÁ MAIS FORTE.
O FIM ESTÁ PRÓXIMO.
E AGORA ...
ESTOU EM CASA!
BEM-VINDA!
UMA CARTA PARA TI!
BEM-VINDA !!!

OBRIGADO.
ESTÁS INTERESSADO NELE?
ELE NÃO TEM PODERES MÁGICOS.
HOJE COMI O MEU LANCHE COM O TOUYA E O TSUKISHIRO.
O TOUYA DISSE QUE NÃO. MAS O TSUKISHIRO FEZ COM QUE ELE MUDASSE DE IDEIAS COM UM SORRISO. SE CALHAR VOU HOJE TER COM ELES AO TRABALHO DELES.
OH, SIM!
ELE DEU TODOS OS PODERES AO YUE / TSUKISHIRO.

O QUE QUERES?
ERIOL ...
PORQUE VIEMOS A TOMOEDA ...
TENHO ASSUNTOS COM A SAKURA, CLARO.
ISTO É DOCE?
MAS ISSO NÃO É UMA QUESTÃO SÉRIA.

É ALGO ...
QUE IRÃO ENTENDER ESTA NOITE.

ESSE FATO FICA-TE TÃO BEM! ♡
Sori
ESTÁ TUDO BEM! VAI TODA A GENTE PENSAR QUE ESTAMOS A FAZER UM FILME!
HUM ....
ESTAR ASSIM VESTIDA ...
....
É TÃO EMBARAÇOSO.

O LI TAMBÉM ESTÁ A VESTIR O SEU FATO DE CERIMÓNIA!
ESTÁS TÃO BONITA QUE VAI SER MAIS EXCITANTE DURANTE A LUTA!
VAIS PARECER UMA SUPER HEROÍNA!
É NORMAL ESTAR DESERTO?
NÃO ESTÁ NINGUÉM AQUI.
NÃO, A MEIO DO DIA ISTO COSTUMA ESTAR CHEIO DE PESSOAS.
SINTO QUE ESTAMOS A SER OBSERVADOS POR ALGUÉM.

NÃO TINHA PENSADO NISSO.
NÃO HÁ PESSOAS À VOLTA.
MAS, É VERDADE ...
SEMPRE QUE SE SENTE A PRESENÇA DE CLOW, E ACONTECEM COISAS ESTRANHAS...

QUEM?
SERÁ QUE ALGUÉM FAZ COM QUE AS PESSOAS NÃO APAREÇAM?

ESSE ALGUÉM SOU EU.

MAS ELA COME MUITO E ISSO É DIVERTIDO!
AQUELA AKIZUKI ..
OLIVE LÁ...
O QUE FOI?

A MESTRE ESTÁ A ENFRENTAR UMA CRISE!

ERIOL ?
É O ESTUDANTE TRANSFERIDO DE QUE ME FALASTE?
SIM ...

PORQUE É QUE SINTO NELE A PRESENÇA DE CLOW?
É VERDADE!
O QUE SE PASSA?
QUERES DIZER...

SIM, MAS O MEU VERDADEIRO NOME É...
AKIZUKI, DA TURMA DO MEU IRMÃO?

RUBY MOON

ESTE É O NOSSO PRIMEIRO ENCONTRO.

ELES PARECEM O YUE E O KERBEROS!
O QUE SIGNIFICA ISTO?
CERTO.
RUBY MOON E EU, SPINEL,
FOMOS CRIADOS ASSIM COMO TU E O YUE.

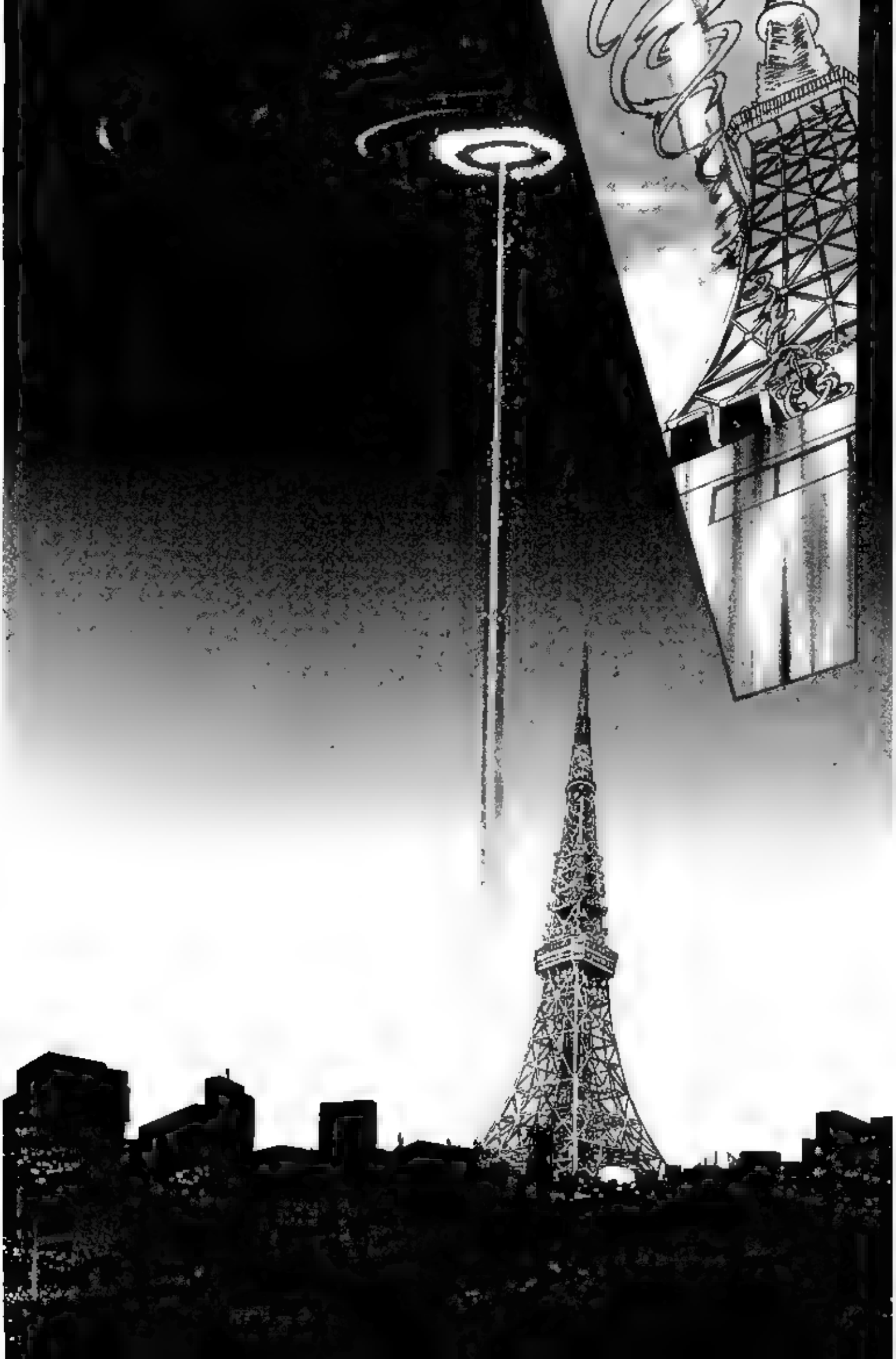
CHAVE QUE GUARDAS OS PODERES DA ESCURIDÃO,
REVELA A TUA VERDADEIRA FORMA PARA MIM.
PELO PODER QUE ME FOI OUTORGADO, EU, ERIOL, ORDENO-TE,
O QUÊ?
LIBERTA-TE!

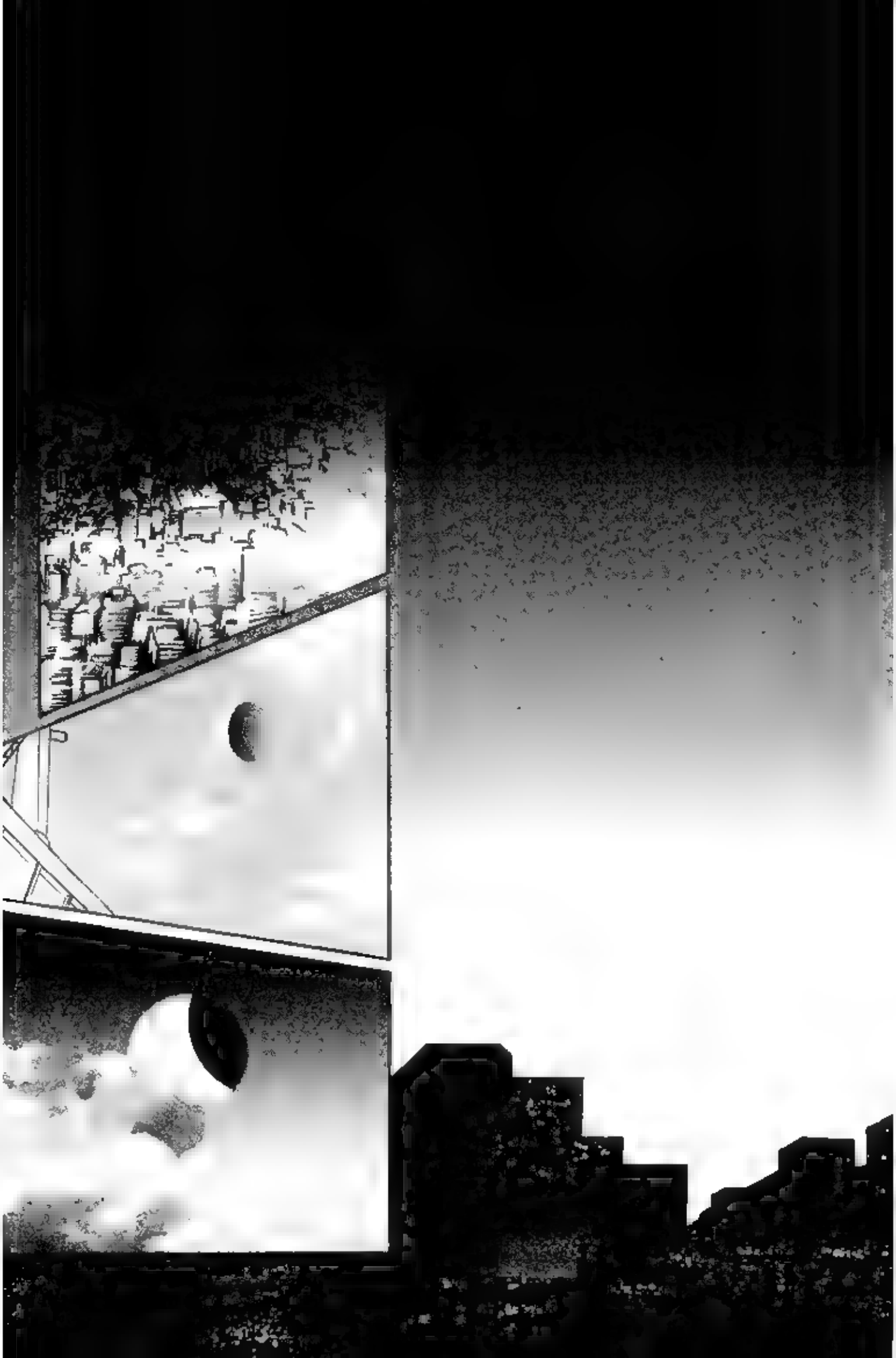
O MEU NOME, NESTA VIDA, É ERIOL.
MAS, NA MINHA ÚLTIMA VIDA, O MEU NOME FOI...

REED
CLOW.

ELE TEM O MESMO BASTÃO E O MESMO CÍRCULO MÁGICO DO MAGO CLOW?
PORQUE É QUE O MAGO CLOW REENCARNARIA?
HÁ ALGUMA COISA ERRADA...
E MAIS UMA COISA!
PORQUE É QUE ESTÁS A CAUSAR PROBLEMAS IMITANDO-O?

HÁ ALGO QUE EU QUERO...
KERBE-ROS.
CLOW...
VAMOS COMEÇAR!





A LUA E O SOL!
DESAPARE-CERAM!

TOMOYO
!
TOMOYO
!

ESTE PODER É DO CLOW...
O QUE SE PASSA ?

ISTO É...

SHAORAN!
O QUE FIZESTE...

ESTA CIDADE
VAI SER ENGOLIDA PELA ESCURIDAO.

CHAMO-LHE ESCURIDAO.

E TODOS OS HABITAN-TES
VÃO ADORME-CER.
O QUÊ?

NA VERDADE, TAMBÉM DEVIAS TER ADORMECIDO.
MAS, FICASTE FORTE.
SE NÃO CONSEGUIRES QUE A ESCURIDÃO ACABE ATÉ O DIA NASCER...
O QUÊ?
AS PESSOAS IRÃO DORMIR PARA SEMPRE.
PARA SEMPRE COMO?

APENAS
PARA SEMPRE.
CONTINUA

CARDCAPTOR
さくら

A TUA MAGIA TEM DE DERROTAR A MINHA.
SÓ ASSIM A ESCURIDÃO PODE SER QUEBRADA.
O QUE É QUE POSSO FAZER PARA OS ACORDAR?

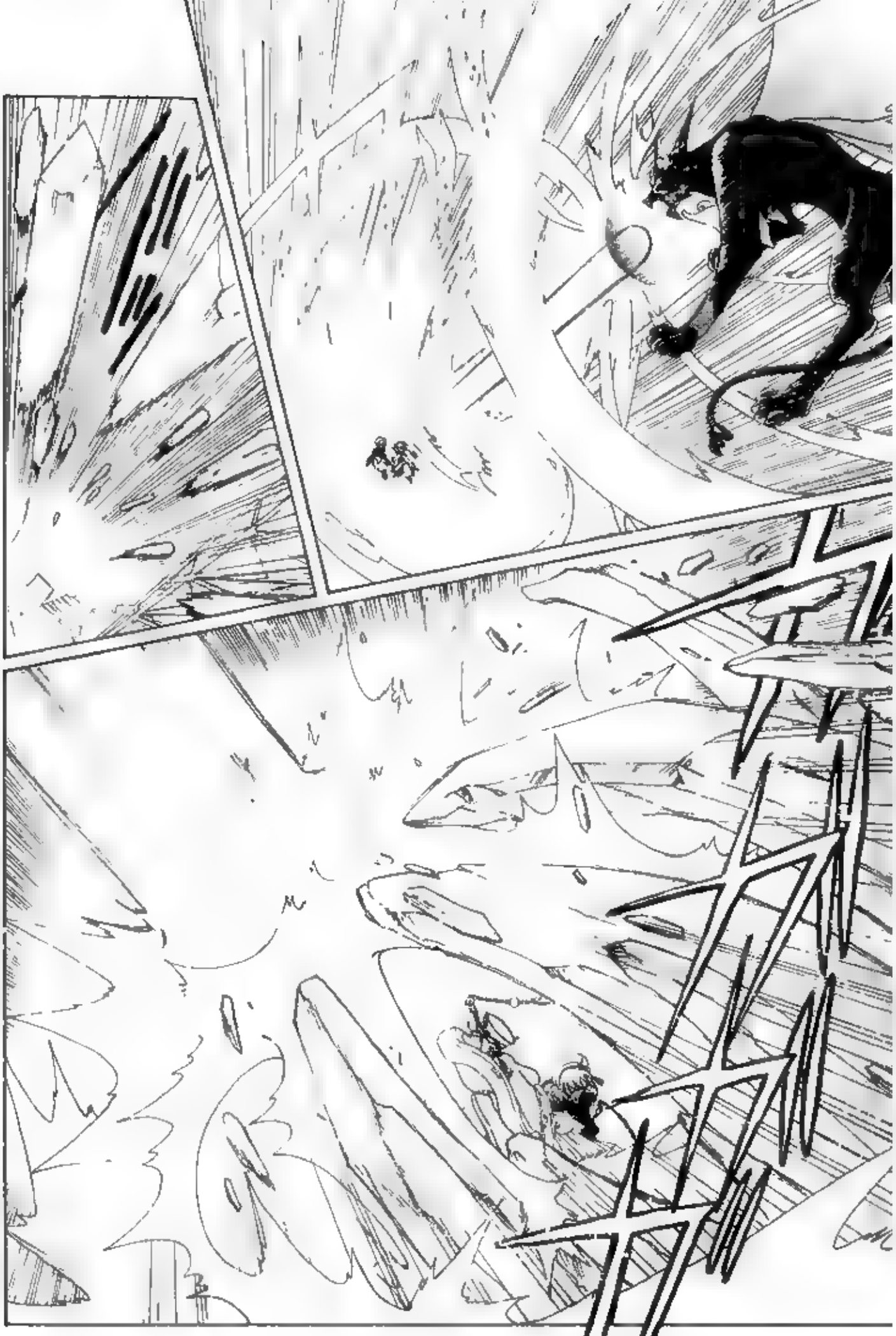
ISSO É IMPOSSÍVEL PARA A SAKURA!
DERROTAR A MAGIA DE CLOW!
OH, NÃO!
NÃO TENS TEMPO PARA FICARES CONFUSA,
SAKURA.

MAS EU NÃO POSSO USAR MAGIA CONTRA TI!
ENTÃO ...
JÁ QUE A SAKURA ESTÁ TÃO PREOCUPADA,
VAMOS BRINCAR UM POUCO.

AH!
NÃO PODES PARAR ISSO TÃO FACILMENTE.
E QUE TAL ISTO?

KERO
!
PORRA.

REALMENTE, A DIFERENÇA DE PODERES ENTRE OS MESTRES É ENORME.



YUE!
O QUE ACONTE-CEU? O MEU MANINHO!
ESTÁ A DORMIR.
O MANO TAMBÉM ?

PORQUE EU AGORA TENHO OS PODERES DELE.
CLOW...
É A SEGUNDA VEZ QUE NOS ENCONTRA-MOS.

NÃO ME LEMBRO BEM DAQUELE MOMENTO...
FIZESTE ISSO?
NESSA VEZ..
FIZESTE-ME VOLTAR À MINHA FORMA ORIGINAL...
ANTES DO YUKITO SE TER APERCEBIDO.
SE TU TE TIVESSES APERCEBIDO QUE ERA EU, ERA UM GRANDE PROBLEMA.

NASCESTE NOVA-MENTE ...
ENTÃO PORQUE É QUE TIVE DE ESCOLHER UM NOVO MESTRE?
AGORA QUE ESTÁS AQUI, SOU O TEU OPONENTE.

A DIFERENÇA ENTRE OS MESTRES CONTINUA ENORME.
APESAR DE TERES RECEBIDO OS PODERES DO TOUYA...
A CULPA NÃO É DA SAKURA!

AGORA VAI SER A SÉRIO.
PAREM !!!!

SHAORAN
...
TOMA CONTA DA TOMOYO E DO MEU IRMAO, POR FAVOR.
CERTO
...

PORQUE FAZES ISTO!
NÃO PERCEBO!
ENTÃO, PORQUÊ?
O ERIOL, OU O CLOW...
JÁ ME AJUDASTE TANTAS VEZES!

PARA TERES UMA RESPOSTA ...
TENS DE QUEBRAR O MEU FEITIÇO.

É QUASE DE MANHÃ.
NÃO TE IMPORTAS QUE ELES NÃO VOLTEM A ACORDAR?
NÃO!
MAS ...
MAS ...

ESTÁ A VIR!
LIBERTA-TE!

ESCUDO
!

ÁGUA!

!?
MAIS DUAS ...
SALTO !

SAKURA!
PAREM!
OS VOSSOS OPONENTES SOMOS NÓS!

SHAORAN!
VENTO, VEM ATÉ MIM!
AH...

USAR MAGIA NO TEU ESTADO ...
É UM ABSURDO.
BOLAS.
SHAORAN!

QUEBRA O MEU FEITIÇO.
SE QUERES SALVÁ-LO E AOS OUTROS ....
キュッ

VENTO!
TORNA-TE UMA CORRENTE E ATA-O!
AH!
A MAGIA QUE USASTE CONTRA O YUE,
NÃO FUNCIONA COMIGO.

SAKURA!
VOO!

AHHH!!
BOLAS!

SAI DA FRENTE!
SAKURA!

O PODER DELES ESTÁ MAIOR QUE ANTES.
É PORQUE ESTAO A PENSAR NA SUA MESTRE.
VOCÊS ESTÃO PREOCUPADAS COMIGO ...
OBRIGADA!

COMO É QUE DESFAÇO O FEITIÇO
SEM MAGOAR O ERIOL?
ESTÁS BEM?
SIM!
AH!
17 JÁ SÃO CARTAS SAKURA.
SÃO 19 CARTAS.
AS ÚNICAS QUE AINDA SÃO CARTAS DE CLOW SÃO...

AS PALAVRAS DO MEU SONHO...
SO... AP... IR... ...AR
SE O SOL APARECER TODOS IRÃO ACORDAR!

PARA ILUMINAR A ESCURIDAO PRECISAS DA LUZ!
É O QUE A LUZ JÁ ME TINHA DITO!
APAGA A ESCURIDÃO!
LUZ!

ELA NÃO MUDOU PARA UMA CARTA SAKURA ?
A LUZ E A ESCURIDÃO SÃO AS NOSSAS PRINCIPAIS SUBORDINADAS.
É IMPOSSÍVEL MUDÁ-LAS COM O PODER QUE ELA TEM AGORA.
OH, NÃO!
NÃO!
NÃO POSSO DEIXAR ISSO ACONTECER!
SE NÃO CONSEGUIR TODOS VÃO CONTINUAR A DORMIR.

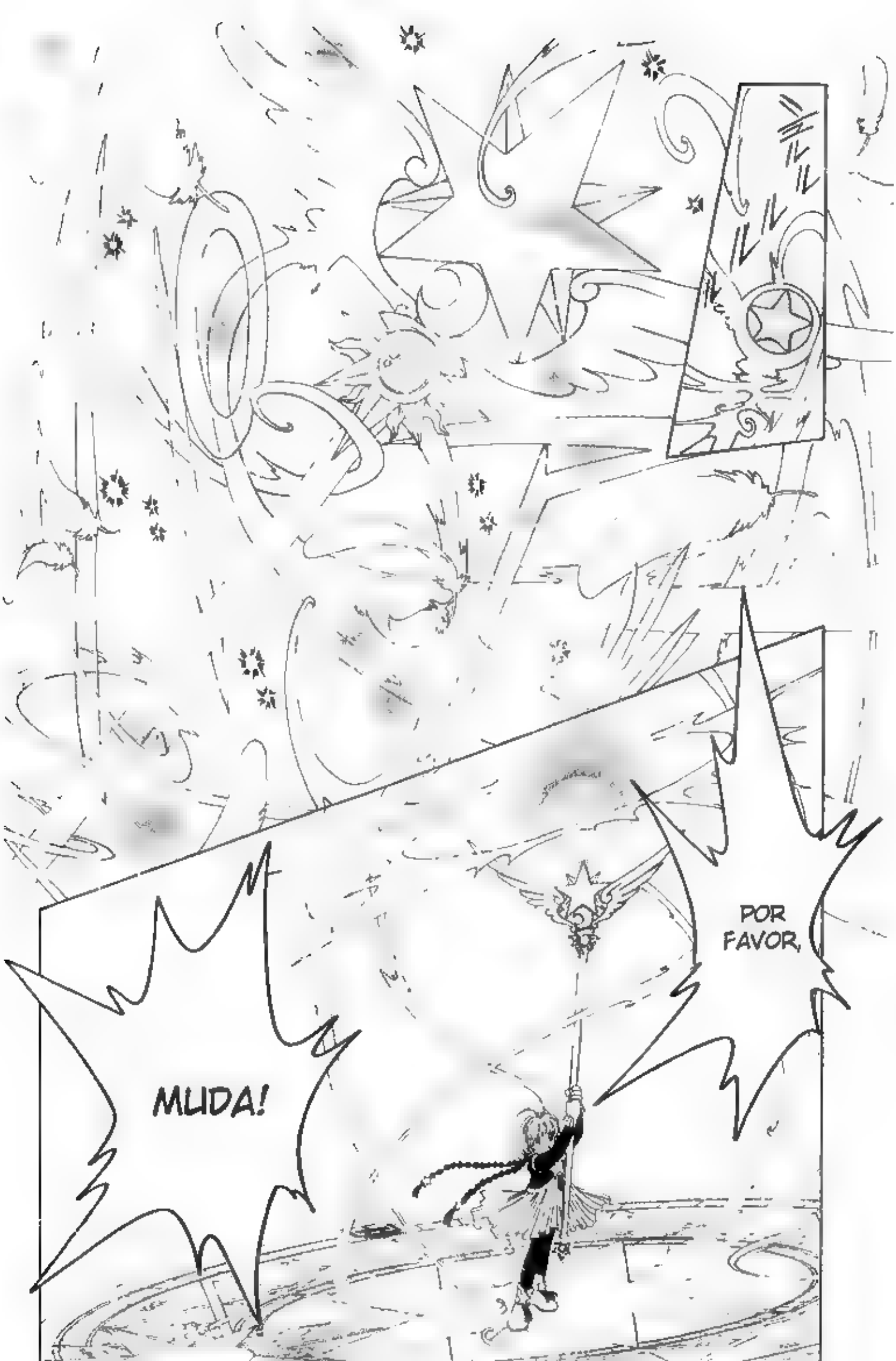
SIM ...
TEMOS DE AGIR...
MAS SE NEM CONSIGO MUDAR UMA, AS DUAS...
POR ISSO, TÊM DE SER MUDADAS JUNTAS.
A LUZ E A ESCURIDÃO ESTÃO SEMPRE JUNTAS.
NÓS VAMOS AJUDAR.
SIM.
MAS AS CARTAS SÓ OBEDECEM AO SEU MESTRE, NÃO É?

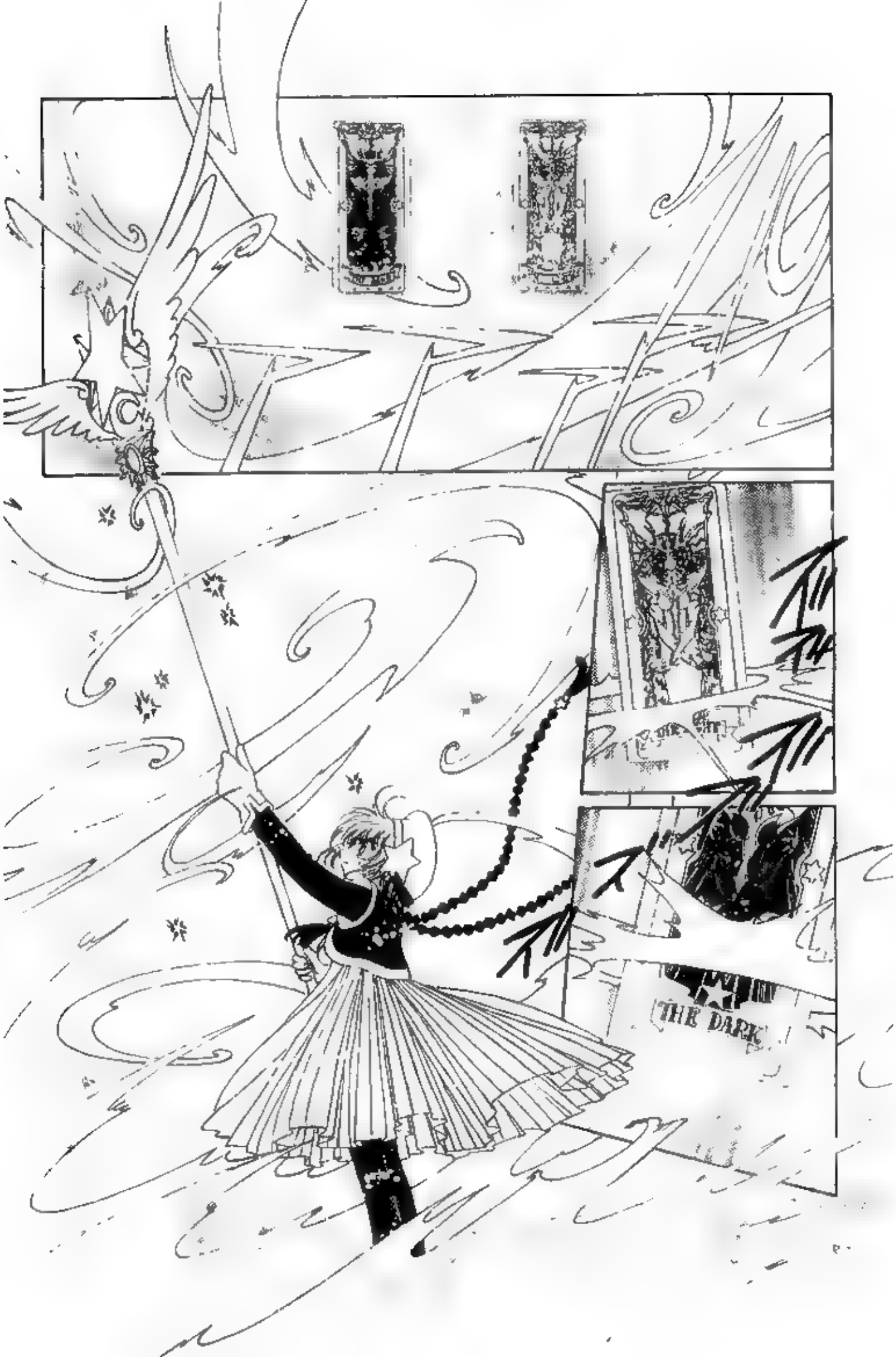
TU CRIASTE O BASTÃO E AS CARTAS.
ENTÃO COMO É QUE VOCÊS PODEM AJUDAR?
VAMOS PARA DENTRO DO BASTÃO.
VAMOS DAR O NOSSO PODER AO BASTÃO PARA PODERES MUDAR AS CARTAS.
MAS VOCÊS FICAM BEM? E VOLTAM?
SE ACABARES COM A ESCURIDÃO NÓS VOLTAMOS.

E SE EU NÃO CONSEGUIR MUDAR AS CARTAS?
VÃO DORMIR PARA SEMPRE, DENTRO DO TEU BASTÃO.
ACONTECE-LHES O MESMO QUE AOS OUTROS.
NÃO!
SE EU NÃO CONSEGUIR, NUNCA MAIS VEJO O KERO E O YUE!

ESTÁ TUDO BEM.
TENS UMA FRASE INVENCÍVEL.
MAS SE NÃO TENTARES ...
NÃO VERÁS MAIS NINGUÉM.
"Y"

VAI TUDO
CORRER BEM!


MUDA!
POR FAVOR,


THE DARK

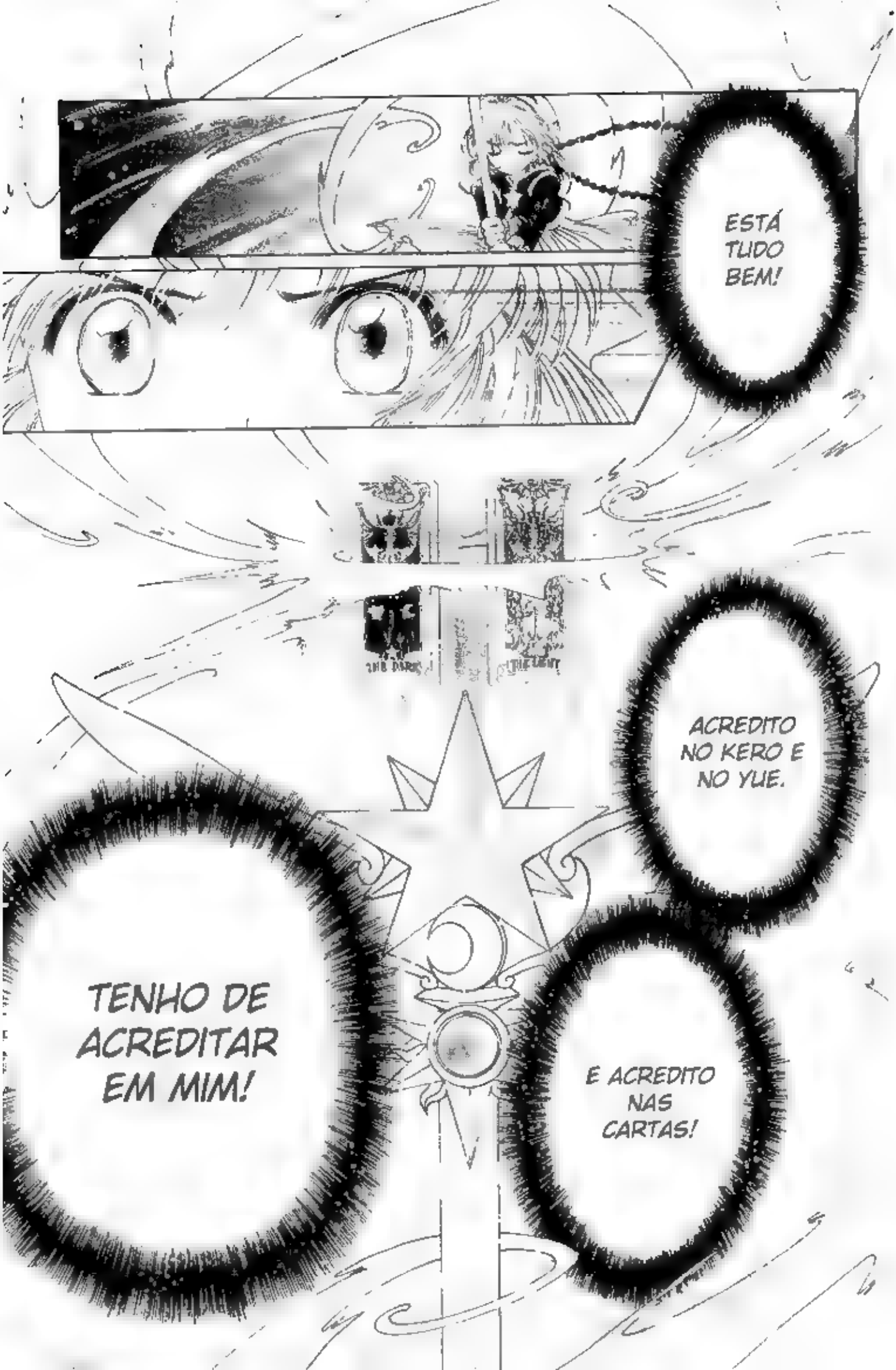
THE LIGHT
SHAORAN!

EU TENHO SANGUE DE CLOW.
POSSO AJUDAR-TE.
DE CERTEZA QUE VAI TUDO CORRER BEM.
MAS SE FIZERES ISSO, TU...
DEVIDO A TI...
OK ...

VAMOS LÁ, SAKURA!
SIM!
THE DARK
THE LIGHT

SHAORAN!

SE EU NÃO MUDAR AS CARTAS...
NÃO VOU DEIXAR QUE ISSO ACONTEÇA!
NUNCA MAIS VOU VER O SHAORAN!


ESTÁ TUDO BEM!
ACREDITO NO KERO E NO YUE.
TENHO DE ACREDITAR EM MIM!
E ACREDITO NAS CARTAS!

DE CERTEZA QUE VAI CORRER TUDO MUITO BEM!
THE DARK
THE LIGHT

LUZ!

MEU DEUS, ELA ACABOU ...
COM O FEITIÇO DO ERIOL.
ISSO É BOM?
SIM.
FINALMENTE ACABOU.

SIM!
CONSEGUISTE ?
OBRIGADA ...
MUITO OBRIGADA, SHAORAN!

SE NÃO ME TIVESSES AJUDADO!
NÃO SABERIA O QUE FAZER
COMO ESTAVAS AQUI ...
ESFORÇEI-ME COM MAIS FORÇA.

BOM TRABALHO.
KERO, YUE...
OBRI-GADA!

NÃO PRECISAS DE AGRADECER.
SOMOS AMIGOS, NÃO É?
SAKURA?
TOMOYO!!!

ESTÁS BEM, SAKURA?
SIM.
E TU, TOMOYO, ESTÁS BEM?
SIM.
MANINHO !!!!
ELE ESTÁ BEM.
ESTÁ SÓ A DORMIR.

SAKURA
...
ACABOU
...
NÃO VOU FAZER NADA.

O QUE QUERES DIZER COM "ACABOU"?

AGORA QUE USASTE A LUZ, O VERDADEIRO SOL NÃO VAI APARECER.
ANTES DISSO, ...

SE NÃO USAS A ESCURIDÃO PARA FICAR DE NOITE VAMOS TER PROBLEMAS.
AH...

ESCURIDÃO
!

AGORA, JÁ AS MUDEI TODAS!

AS CARTAS SAKURA ...
CRIEI-AS COM O MEU PODER!

AGORA, EXPLICA-NOS TUDO, CLOW!
PORQUE É QUE CAUSASTE TANTOS PROBLEMAS À SAKURA!

PORQUE É QUE FIZESTE ISTO, ERIOL!
TAMBÉM QUERO SABER!
AH!!!
CONTINUA

MANGÁ EM PDF
FEITO POR

TWITTER: @Jason_XCH